



ALLIGATOR SHUFFLE

Musique : « Jumpin The Jetty » par Coastline - 125 bpm

musiques suggérées WCF : « Three good reasons » par Dwight Yoakam
« When it rains » par Gretchen Wilson

Chorégraphe : Dan Albro

Description : Partner circle dance ; 32 comptes

Niveau : Novice

Position de départ : face à la ligne de danse (LOD), côte à côte, l'homme à l'intérieur du cercle, la femme à l'extérieur, mains intérieures jointes

Gentleman's steps

Lady's steps

1-8	SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE ½, SHUFFLE BACK		
1&2	Shuffle avant D	1&2	Shuffle avant G
3&4	Shuffle avant G	3&4	Shuffle avant D
5&6	Shuffle demi-tour à gauche (¼ de tour à gauche et pas D à droite – Pas G près de D - ¼ de tour à gauche et pas D en arrière	5&6	Shuffle demi-tour à droite : ¼ de tour à droite et pas G à gauche – Pas D près de G – ¼ de tour à droite et pas G en arrière
<i>Lâcher main D de l'homme, main G de la femme. Puis joindre main G de l'homme et main D de la femme</i>			
7&8	Shuffle arrière G	7&8	Shuffle arrière D
9-16	ROCK STEP, ½ PIVOT, ROCKING CHAIR		
1-2	Rock step arrière D	1-2	Rock step arrière G
3-4	Pas D devant, ½ tour à gauche et passer poids sur G	3-4	Pas G devant, ½ tour à droite et passer poids sur D
<i>Lâcher main G de l'homme, main D de la femme. Puis joindre main D de l'homme et main G de la femme</i>			
5-8	Rocking chair : Rock step avant D, Rock step arrière D	5-6	Rocking chair : Rock step avant G, Rock step arrière G
17-24	STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH		
1-4	Pas D devant, Lock G derrière D, Pas D devant, Brush G vers l'avant	1-4	Pas G devant, Lock D derrière G, Pas G devant, Brush D vers l'avant
5-8	Pas G devant, Lock D derrière G, Pas G devant, Brush D vers l'avant	5-8	Pas D devant, Lock G derrière D, Pas D devant, Brush G vers l'avant
25-32	SIDE SHUFFLE, ROCK, STEP, SIDE SHUFFLE, ROCK, STEP		
<i>La femme croise devant l'homme, l'homme croise derrière la femme</i>			
1&2	Shuffle à D : Pas D à droite, Pas G près de D, Pas D à droite	1&2	Shuffle à G : Pas G à gauche, Pas D près de G, Pas G à gauche
<i>Lâcher main D de l'homme, main G de la femme. Puis joindre main G de l'homme et main D de la femme sur le Rock step</i>			
3-4	Rock step arrière G	3-4	Rock step arrière D
<i>La femme croise derrière l'homme, l'homme croise devant la femme</i>			
5&6	Shuffle à G : Pas G à gauche, Pas D près de G, Pas G à gauche	5&6	Shuffle à D : Pas D à droite, Pas G près de D, Pas D à droite
<i>Lâcher main G de l'homme, main D de la femme. Puis joindre main D de l'homme et main G de la femme sur le Rock step</i>			
7-8	Rock step arrière D		Rock step arrière G

REPEAT